



التفت إلى زوجته الدجاجة الطيبة المخلصة البياضة، نعم البياضة، فهذه أهم صفاتها، إنها بياضة لقد نجت بفضل تلك الحيلة وهذه المهارة من الذبح.

نعم كيف يذبحون دجاجة تبيض كل يوم، إنها كنز لا يمكن التقريط فيه. أما هو، فيا له من مسكين إنه ينتظر دوره دائمًا، كلما تذكر كلمات صاحبة البيت الست حنان تمزق قليه رعبا، والحقته الكوابيس في نومه، إنه يتذكرها دائما وهي تكرر نصيحة أمها الغالية: (إذا أذن الديك يكون ذبحه حلالاً، إياك أن تذبحيه ما لم يؤذن). لـم يعد باستطاعته أن يتحمل هذا التهديد المستمر منذ شهور وهو يحاول إخفاء عرفه الجميل، وهـ ويعلـم أنه فخر رجولته، كلما جـاءت حنان إلى العشة لتجمع البـيض، دفن رأسه بين الدجاج ليختفي عن عينيها المتفحـصتين، حاول دائمًا أن يبيض لكن دون فائدة...

كم شعر بضآلته أمام صغاره وهم يحاولون تجريب أصواتهم المتحشرجة الضعيفة، ما زالت عيونهم متعلقة بعرفه الضخم الجميل وهم يتساعلون عن دوره.

كم سمع أبناء الجيران على الأسطح يسخرون من أبنائه وتظاهر بعدم الاهتمام، وهو لا يستطيع أن يضع عينيه في أعين صغاره.

لكن كل هذا لا يساوي عنده شيئًا أمام ما يشعر به عندما يرى نور الفجر، إنه حياته كلها، كلما نظر إليه تقطع قلبه وكلما نفسش ريشه وأراد الآذان تذكر حد السكين فحاول جاهدًا أن يكتم صوته..



إلى متى .. إلى متى؟ يسمع آذان الفجر ولا يشاركه فرحته .. الى متى يرى الملائكة تطوف في السماء تشكر وتحمد وتسبح ربها ولا يشاركها المناجاة والتسبيح. كل أقرانه من الديوك على أسطح الجيران يتبارون وهو هكذا.. ينتظر أن تطلع المشمس لتجفف دموعه. نعم لقد جرب صوته في الخفاء كثيرًا أنه يعلم أنه الأقوى.. ولكنه ليس أقوى من حد السكين، كل شيء يدور في رأسه...

لكن هذه الليلة ليست ككل ليلة لقد منعه التفكير من النوم، ذلك القمر أكمل صفحته الجميلة الليلة وأصبح بدرًا، إنه يرى حوله الملائكة تناجي ربها ما أروعها من ليلة، واستعد الفجر ليصارع الظلام.. كعادته ولكن أي ظلام هذا في تلك اللحظات الرائعة.

إنهما نوران. نور الفجر ونور القمر ها هي الديوك كلها تستعد للمباراة الحاسمة. من منهم سيفوز بتلك الليلة العظيمة.



هیهات أن یری كل ذلك ویبقی صامتًا لقد آن الأوان أن یرفع رأسه وینفش ریشه وینفخ عُرفه، یجب أن یودی دوره ویثبت قدرته ولو لمرة واحدة فی حیاته حتی ولو كان ثمن ذلك روحه.

دمعت عيناه.. زوجته الصامدة تفهم كل شيء، تفهم أنه لم يعد بإمكاته أن يصمت ولم يعد بإمكانها منعه وهي تراه قد نفش ريشه ومضى نحوها في خطوات ثابتة وبعيون صارمة وقد رفع رأسه لأول مرة في حياته. إنها تفخر به وتخاف عليه.

احتضن الديك النبيل زوجته فبكت لم تستطع أن تمنع دموع الفراق، قبل أطفاله النائمين.. وفي محاولة أخيرة تشبثت الدجاجة النبيلة بزوجها لتمنعه، ولكن هيهات.. لقد عزم.

صعد الديك إلى أعلى مكان في العشة، لمعت عيناه وهو يرى الملائكة تطوف وتسبح في السماء فانطلق يناجي ربه القدير بأعلى صوت.. أذن كما لم يؤذن ديك من قبل..



سمعته كل الأذان ما أورع آذاته، طأطأت كل الديوك رؤوسها وأنى لها بهذا الصوت القوي الندي، أنه لا ينافس، إنه صوت ثمنه الحياة.

قفزت حنان من نومها القلق بجانب العسشة وبيدها السكين الحاد، وبكلتا يديها أمسكت الديك وصرخت وافرحتاه.. لقد أتعبتني كم سهرت الليالي الطوال أراقبك، أنام بجانب العشة نومة الدنب أغمض عينًا وأفتح أخرى، وأنا أشك في أمرك وأحدر مخالفة نصيحة أمى.. لكن هيهات لقد أذنت أيها العنيد وحل ذبحك.

لم يكن الذبح حينها يساوي شيئًا عند الديك فقد أطل برأسه إلى الحرية الحقيقية وناجى ربه لأول مرة في حياته.. لقد رأى وهو يؤذن أطفاله يرفعون رؤوسهم فخرًا، لقد عرفوا قيمة أباهم عرفوا كيف يرفعون رؤوسهم، عرفوا أن الحرية ليست في الطعام أو الشراب ولكنها في أن ترفع رأسك ولا تخشى سوى خالقك.



كانت الدجاجة تبكي والأطفال يصوصون ويسخرون من أطفال الجيران ويسألونها أين ذهبوا بأبينا.. ولا تدري بم تجيب.

لكن الديك الصامد لم يكن يهتم بقبضة حنان ولا بسكينها، إنه يفخر بقدومه على الموت إنه شهيد واجبه ولسانه يردد.. (قل لسن يصيبنا إلا ما كتب الله لنا).

انطلقت حنان تعبر السلم إلى داخل البيت وقد ذاقت حلوة الانتصار.

التفت زوجها الحاج بيومي قائلاً ما الذي بيديك؟

فقالت فرحة: لقد انتصرت أخيرًا لقد أذن الديك اللئيم وحل ذبحه كما قالت أمي: ستذوق اليوم شوربة الديك ولحمه الطري. لم يتمالك الحاج بيومي نفسه وانتفض صارخًا في وجهها: اتركيه ما يفيدني ذبحه؟ وقد صليت الفجر على آذانه، لقد آن لبيتنا أن تزوره الملائكة ونستيقظ على آذان الديوك.. هيا أعيديه فورًا.



لم تملك حنان إلا أن أعادت السي العشة وقد عرفت قيمة آذان الديك فالطعام ليس كل شيء.

فرحت الدجاجة بزوجها الحنون · · وجف الدمع في عينيها، والتف حوله صغاره في زهو عجيب كل منهم يقول هذا أبي · ·

